

FABIO MENGOZZI

Pianista, compositore e direttore d'orchestra italiano. Nato ad Asti nel 1980, studia pianoforte con Aldo Ciccolini divenendone uno degli allievi prediletti. Sotto la guida del grande pianista, a diciannove anni si diploma con il massimo dei voti in pianoforte presso il Conservatorio G. Verdi di Torino dove, successivamente, si diploma anche in direzione d'orchestra e in composizione con il massimo dei voti. Nel 2007 consegue il diploma accademico in composizione presso la Accademia Nazionale Santa Cecilia in Roma e nel 2009 il diploma di II livello per la formazione dei docenti di pianoforte presso il Conservatorio G. Verdi di Torino.

È risultato vincitore del primo premio nei concorsi pianistici Comune di Terzo d'Acqui, Città di Alassio, Città di Genova, Concorso Musicale Europeo Città di Moncalieri, Concorso Naz. di Musica per borse di studio di Tortona, F. Schubert di Tagliolo Monferrato, L. Perosi di Tortona, Cortile Casa Lodigiani di Alessandria, e del secondo premio nei concorsi pianistici Città di Genova, G. Vidusso di Milano, Concorso di Musica da camera Città di Moncalieri, Concorso Naz. di Musica Città di Asti e Città di Cortemilia.

Suoi brani sono pubblicati da Bèrben Edizioni Musicali, Edizioni Musicali Sconfinarte e Taukay Edizioni Musicali.

Tra i numerosi interpreti che hanno eseguito sue composizioni: Antidogma Musica, Ars ludi ensemble diretto da Marco Angius, Aulos Flute Ensemble, DaBraccio String Quartet, Ensemble di clarinetti Càlamus, Freon ensemble, Gli Archimisti, L'Anima String Quartet, Monesis ensemble diretto da Flavio Emilio Scogna, Sarabanda ensemble, Duo Avalokitesvara, Copenaghen Piano Duo, Danish Piano Duo, Duo Gastesi-Bezerra, Kapsetaki Duo, Duo SopratonC, Tanaka & Dziurbiel Piano Duo, Trio pianistico di Bologna, Trio Sensibilia, Naama Women's Choir, Trio Debussy, Nubilaria Clarinet Ensemble, Bel Canto Duo, Coro Estro Armonico, Coro Officina Vocis, Orchestra da camera Giovanni Battista Polledro, Orchestra e Coro di San Secondo, Orchestra I Pomeriggi Musicali, Orchestra ASO Sistema Musica, I Virtuosi dell'Accademia di San Giovanni, Melina Belén Alvarez, Samuele Amidei, Danilo Araimo, Francesco Attesti, Riccardo Balbinutti, Valeria Benedetto, Marcello Bianchi, Grazia Bonasia, Carla Bos, Jennifer Campbell, Alessandro Carere, Christiaan Carstens, Susan Chu, Assia Cunego, Graziella Danieli, Pamela De Sensi, Tania DeVizia Berdosh, Emanuela De Zarlo, Tzenka Dianova, Albarosa Di Lieto, David Downing, Jacques Duverly Nannley, Alpaslan Ertungealp, Islem Fekhar, Giuseppe Gai, Ilaria Ganeri, Darci Griffith Gamerl, Nicolas Horvath, Elizabeth Jaxon, Milica Kankaraš, Junko Kasahara, Maria Iliana Katsoura, Rike Kohlhepp, Alicja Korpak-Karasiewicz, Slavko Kovačič, Tonya Lemoh, Manuel López Blanco, Lucas Lorenzi, Popi Malapani, Gianpiero Malfatto, Antonio Morabito, Liesel Murphy, Elshan Nadirov, Giuseppe Nalin, Irina Negadova, Katarzyna Neugebauer, Cathrine Penderup, Katrina Penman, Jelena Jovanović Petrović, Olga Petrović, Monika Pietruszewska, Emma Nicòl Pigato, Salvatore Pronestì, Emanuel Ivan Puček, Linkette Puschellord, Raffaello

Ravasio, Rodrigo Ruiz, Kinga Sadzińska, Antonina Tea Sala, Andrea Salvi, Ilias Sdoukos, Aybegüm Şekercioğlu, Antonmario Semolini, Ana Senn, Anand Seshadri, Ernestine Stoop, Anna Sutyagina, Fahime Taghavi, Maja Tajnšek, Sara Terzano, Peter Vardanian, William Wielgus, Barbara Zalaznik, Jurka Zoroja.

È vincitore di vari concorsi di composizione, tra cui: 2° premio al Concorso di Composizione per orchestra premio Mozart Oggi di Milano, 2° premio al Concorso Internazionale di Composizione Giornate della Percussione di Fermo, 3° premio al Concorso Internazionale di Composizione Michele Pittaluga di Alessandria, Progetto Giovani Compositori Incontro con le musiche 2007 Forlì, finalista al Concorso di Composizione F. Evangelisti di Roma, e al Rosolino Toscano di Pescara.

La musica di Fabio Mengozzi è stata trasmessa da varie radio (tra cui "RAI Radio 3", "Radio Mozart Italia", "Gradska RTV", etc...) e presentata nelle seguenti Nazioni: Algeria, Argentina, Austria, Azerbaigian, Belgio, Brasile, Canada, Cile, Cina, Croazia, Danimarca, Estonia, Francia, Germania, Giappone, Grecia, Haiti, India, Iran, Irlanda, Islanda, Israele, Italia, Montenegro, Olanda, Polonia, Portogallo, Regno Unito, Russia, Serbia, Slovenia, Spagna, Stati Uniti, Sudafrica, Svizzera, Turchia, Ucraina, tra cui ricordiamo: Aachen, Aars, Akureyri, Altenschlirf, Amsterdam, Arlington Heights, Athens, Bad Aibling, Baku, Bad Liebenzell, Bad Schönborn, Basel, Beinwil am See, Beit Hakshatot, Belfort, Bellinzona, Beograd, Beverstedt, Biberach, Bielefeld, Binyamina, Bled, Bonn, Borchon, Borculo, Bosch en Duin, Boulder, Braunschweig, Bremen, Bristol, Buenos Aires, Buoch, Burg Bederkesa, Bussum, Can Picafort, Cap-Haïtien, Chemnitz, Chennai, Cismar, Clearwater, Coalinga, Collioure, Columbus, Córdoba, Creta, Crowley, Cuxhaven, Dalvík, Damp, Daytona Beach, Den Haag, Dresden, Driebergen, Dundalk, Dyrehaven, Elsfeth, Eynatten, Fitzgerald, Flensburg, Forest City, Fresno, Freudstadt, Gien, Gloucester, Göttingen, Gqeberha, Graz, Hafnafjörður, Hamborn, Hannover, Heidenheim, Heythuysen, Hoofddorp, Humansdorp, Húsavík, Idrija, Imsum, Isle sur la Sorgue, İstanbul, Jægerspris, Jaén, Jena, Jerusalem, Karlsruhe, Kiel, Kielce, Kiev, Konstanz, Köthel, Kyoto, Laatzen, Lamballe, La Rochelle, Lauda-Königshofen, Leingarten, Leipzig, Ljubljana, London, Lubeck, Lyngby, Malaga, Marburg, Marietta, Médéa, Middelburg, Münster, New York, Nieblum, Nions, Nürnberg, Ocala, Ochtelbur, Oldenburg, Oldsum, Omaha, Orlando, Ortenberg, Osnabrück, Ottersberg, Oxford, Paladru, Palm Beach, Paris, Piershil, Podgorica, Poortugaal, Pornichet, Port Orange, Porto, Postojna, Pretoria, Rada Tilly, Rendsburg, Reykjavík, Rijswijk, Rogaška Slatina, Rostov-na-Donu, Saint-Gaudens, Saint Petersburg, Salinas, Salon de Provence, Salzburg, Sanibel Captiva, Santa Cruz de La Palma, Santiago del Cile, São Paulo, Scarborough, Sebnitz, Siegen, Silkeborg, Soest, Sorø, Stebbach, Stetten, St.Gallen, Stockhausen, Stuart, Stuttgart, Süderbrarup, Tallinn, Teddington, Teheran, Thiruvananthapuram, Trappe, Trier, Überlingen, Uitenhage, Ulm, Ulsnis, Valladolid, Velsen-Zuid, Vero Beach, Victoria, Villingen, Walled Lake, Wangen, Washington, Wrocław, Wüppels, Yssingeaux, Zagreb, Zelenople, Zoetermeer, Asti, Carpi, Catania, Cerisano, Cervignano del Friuli, Chieri, Cortona, Cosenza, Cremona, Figline Valdarno, Firenze, Forlì, Gorizia, Manta, Milano, Monte San Savino, Parma, Pescara, Radicofani, Reggio Calabria, Rende, Roma, Rovereto, San Felice Circeo, Spilimbergo, Todi, Torino, Venezia, Vicenza.

Tra i festival che hanno ospitato musica di Fabio Mengozzi: Winchester Modern Gallery (Victoria, Canada), "GlassWorlds" (Paris, Francia), Ateliersalen (Jægerspris, Danimarca), "Royal Danish

Academy of Music” (Copenaghen, Danimarca), “La Nuit du Piano Minimaliste”(Collioure, Francia), “2nd Night of Minimal Piano” (Kiev, Ucraina), "Rimsky-Korsakov St. Petersburg State Conservatory" (St. Petersburg, Russia), Normansfield Theatre (Teddington, Regno Unito), “University of Minnesota Duluth New Music Festival” (Duluth, USA), “Climatekeys” (West Palm Beach, Usa), “Palm Beach Atlantic University” (Usa), New York University Casa Italiana Zerilli Marimò (Usa), “Opus 16 Concerten” (Heythuysen, Paesi Bassi), “3rd Aegean Arts International Festival” (Crete, Grecia), Erateio Odeio Conservatory (Atene, Grecia), “Kadriorg Palace” (Tallinn, Estonia), "TCPA" ("Trivandrum Centre for Performing Arts", India), Akademia Muzyczna im. Karola Lipińskiego (Wrocław, Polonia), Kolarčeva Zadužbina Concert Hall (Beograd, Serbia), Florentinersaal (Graz, Austria), "Listasafn Íslands við Tjörnina" (Reykjavík, Islanda), Casa da Música (Porto, Portogallo), "Parnassos Literary Society" (Atene, Grecia), “Nuova Consonanza” (Sala Accademica del Conservatorio Santa Cecilia - Roma), Spazio Espositivo Tritone (Roma), “MITO/SettembreMusica” (Torino), Unione Culturale “F. Antonicelli” (Torino), Teatro Piccolo Regio “G. Puccini” (Torino), Conservatorio “G. Verdi” (Torino), Cattedrale di San Giovanni (Torino), Palazzo Saluzzo Paesana (Torino), Auditorium “Vivaldi” (Torino), “Gli Amici di Musica/Realtà” (Palazzina Liberty - Milano), Stagione Sinfonica “I Pomeriggi Musicali” (Teatro Dal Verme – Milano), Liceo Musicale “A. Masini” (Forlì), "Casa della Musica" (Parma), “Liuteria in Festival” (Cremona), Teatro Filodrammatici (Cremona), “I concerti alla Villa Bellini” (Istituto Superiore di Studi Musicali “Vincenzo Bellini” - Catania), Auditorium Parco della Musica (Roma), Sala Ciampi (Roma), Villa “Il Vascello” (Roma), “AGIMUS Venezia” (Centro Culturale Candiani), Palazzo Adami Lami (Firenze), “Festival Internazionale del clarinetto” (Todi), “I concerti dell'UTEA” (Asti), Teatro Alfieri (Asti), “Festival Verdi Off” (Parma), “39ma Rassegna di musica antica e contemporanea – Antidogma Musica” (Manta), Accademia flautistica di Reggio Calabria, Conservatorio “A. Pedrollo” (Vicenza), Conservatorio "S. Giacomantonio" (Cosenza).

E' spesso chiamato a far parte della giuria di concorsi musicali ed ha in varie occasioni redatto booklet per CD e programmi musicologici per il Festival MITO/Settembre Musica. E' direttore artistico della Associazione culturale "Audire Musica delle Sfere". Cura inoltre la rubrica culturale “Il Tri-angolo di Mengozzi” sul quotidiano "AtNews".

Nel gennaio 2018 è uscito per l'etichetta Stradivarius il CD "Mistero e poesia", una raccolta di 18 pezzi per pianoforte composti ed eseguiti da Fabio Mengozzi.

Nel 2019 il duo Raffaello Ravasio (chitarra) e Samuele Amidei (pianoforte) ha inciso per "Editions Habanera" un CD dedicato a Mario Castelnuovo-Tedesco comprendente anche la "Fantasia" di Fabio Mengozzi. Nel 2021 escono i singoli “Romanza alla Terra” e “Melodia lunare” eseguiti dalla pianista Anna Sutyagina; nel 2022 “Orpheus”, pubblicato da SMC Records.

Nell'ottobre 2022 esce l'album "Via crucis", una raccolta di 15 brani che costituisce un contributo contemporaneo in forma elettronica al tema della Passione.

BIOGRAPHY

Fabio Mengozzi is an Italian pianist, composer and conductor. Born in Asti (Italy) in 1980, he graduated as a pianist with top grades at Turin Conservatory under Aldo Ciccolini's guidance, becoming one of the Master's favourites. In 2004 he graduated in Conducting and Composition with maximum marks at the Turin Conservatory. He obtained an Academic Degree in Composition at the

Academy of Santa Cecilia in Rome. After that, he got the highest degree in Didacticis.

He won the first prize in the undermentioned piano competitions: Comune di Terzo d'Acqui, Città di Alassio, Città di Genova, Concorso Musicale Europeo Città di Moncalieri, Concorso Naz. di Musica per borse di studio di Tortona, F. Schubert di Tagliolo Monferrato, L. Perosi di Tortona, Cortile Casa Lodigiani di Alessandria, and the second prize in the Città di Genova, G. Vidusso di Milano, Concorso di Musica da camera Città di Moncalieri, Concorso Naz. di Musica Città di Asti e Città di Cortemilia.

His compositions have been published by Bèrben Edizioni Musicali, Edizioni Musicali Sconfinate and Taukay Edizioni Musicali.

Some of the several performers who have played his compositions are: Antidogma Musica, Ars ludi ensemble conducted by Marco Angius, Aulos Flute Ensemble, DaBraccio String Quartet, Ensemble di clarinetti Càlamus, Freon ensemble, Gli Archimisti, L'Anima String Quartet, Monesis ensemble conducted by Flavio Emilio Scogna, Sarabanda ensemble, Duo Avalokitesvara, Copenaghen Piano Duo, Danish Piano Duo, Duo Gastesi-Bezerra, Kapsetaki Duo, Duo Sopratonico, Tanaka & Dziurbiel Piano Duo, Naama Women's Choir, Trio Debussy, Trio pianistico di Bologna, Trio Sensibilia, Nubilaria Clarinet Ensemble, Bel Canto Duo, Coro Estro Armonico, Coro Officina Vocis, Orchestra da camera Giovanni Battista Polledro, Orchestra e Coro di San Secondo, Orchestra I Pomeriggi Musicali, Orchestra ASO Sistema Musica, I Virtuosi dell'Accademia di San Giovanni, Melina Belén Alvarez, Samuele Amidei, Danilo Araimo, Francesco Attesti, Riccardo Balbinutti, Valeria Benedetto, Marcello Bianchi, Grazia Bonasia, Carla Bos, Jennifer Campbell, Alessandro Carere, Christiaan Carstens, Susan Chu, Assia Cunego, Graziella Danieli, Pamela De Sensi, Tania DeVizia Berdosh, Emanuela De Zarlo, Tzenka Dianova, Albarosa Di Lieto, David Downing, Jacques Duverly Nannley, Alpaslan Ertungealp, Islem Fekhar, Giuseppe Gai, Ilaria Ganeri, Darci Griffith Gamerl, Nicolas Horvath, Elizabeth Jaxon, Milica Kankaraš, Junko Kasahara, Maria Iliana Katsoura, Rike Kohlhepp, Alicja Korpala-Karasiewicz, Slavko Kovačič, Tonya Lemoh, Manu López Blanco, Lucas Lorenzi, Popi Malapani, Gianpiero Malfatto, Antonio Morabito, Liesel Murphy, Elshan Nadirov, Giuseppe Nalin, Irina Negadova, Katarzyna Neugebauer, Cathrine Penderup, Katrina Penman, Jelena Jovanović Petrović, Olga Petrović, Monika Pietruszewska, Emma Nicòl Pigato, Salvatore Pronesti, Emanuel Ivan Puček, Linkette Puschellord, Raffaello Ravasio, Rodrigo Ruiz, Kinga Sadzińska, Antonina Tea Sala, Andrea Salvi, Ilias Sdoukos, Aybegüm Şekercioglu, Antonmario Semolini, Ana Senn, Anand Seshadri, Ernestine Stoop, Anna Sutyagina, Fahime Taghavi, Maja Tajnšek, Sara Terzano, Peter Vardanian, William Wielgus, Barbara Zalaznik, Jurka Zoroja.

He was winner of several composition contests, including: 2nd Prize at the Composition Competition for orchestra Mozart Oggi in Milan, 2nd Prize at the International Composition Competition Giornate della percussione in Fermo, 3rd Prize at the Internazionale Composition Competition Michele Pittaluga in Alessandria, finalist at Progetto Giovani Compositori Incontro con le musiche 2007 Forlì, Composition Competition F. Evangelisti in Roma, Rosolino Toscano in Pescara.

His music has been broadcasted (by "RAI Radio 3", "Radio Mozart", "Gradska RTV" etc...) and performed in various places: Algeria, Austria, Argentina, Azerbaijan, Brazil, Belgium, Canada, Chile, China, Croatia, Denmark, Estonia, France, Germany, Greece, Haiti, Holland, Iceland, India, Iran, Ireland, Israel, Italy, Japan, Montenegro, Poland, Portugal, Russia, Serbia, Slovenia, South Africa, Spain, Turkey, Switzerland, Ukraine, UK, USA, including: Aachen, Aars, Akureyri, Altenschlirf, Amsterdam, Arlington Heights, Athens, Bad Aibling, Baku, Bad Liebenzell, Bad Schönborn, Basel, Beinwil am See, Beit Hakshatot, Belfort, Bellinzona, Beograd, Beverstedt, Biberach, Bielefeld, Binyamina, Bled, Bonn, Borchon, Borculo, Bosch en Duin, Boulder, Braunschweig, Bremen, Bristol, Buenos Aires, Buoch, Burg Bederkesa, Bussum, Can Picafort, Cap-Haïtien, Chemnitz, Chennai, Cismar, Clearwater, Coalinga, Collioure, Columbus, Córdoba, Creta, Crowley, Cuxhaven, Dalvík, Damp, Daytona Beach, Den Haag, Dresden, Driebergen, Dundalk, Dyrehaven, Elsfeth, Eynatten, Fitzgerald, Flensburg, Forest City, Fresno, Freudenberg, Gien, Gloucester, Göttingen, Gqeberha, Graz, Hafnafjörður, Hamborn, Hannover, Heidenheim, Heythuysen, Hoofddorp, Humansdorp, Húsavík, Idrija, Imsum, Isle sur la Sorgue, İstanbul, Jægerspris, Jaén, Jena, Jerusalem, Karlsruhe, Kiel, Kielce, Kiev, Konstanz, Köthel, Kyoto, Laatzten, Lamballe, La Rochelle, Lauda-Königshofen, Leingarten, Leipzig, Ljubljana, London, Lubeck, Lyngby, Malaga, Marburg, Marietta, Médéa, Middelburg, Münster, New York, Nieblum, Nions, Nürnberg, Ocala, Ochtelbur, Oldenburg, Oldsum, Omaha, Orlando, Osnabrück, Ottersberg, Oxford, Paladru, Palm Beach, Paris, Piershil, Podgorica, Poortugaal, Pornichet, Port Orange, Porto, Postojna, Pretoria, Rada Tilly, Rendsburg, Reykjavík, Rijswijk, Rogaška Slatina, Rostov-na-Donu, Saint-Gaudens, Saint Petersburg, Salinas, Salon de Provence, Salzburg, Sanibel Captiva, São Paulo, Santa Cruz de La Palma, Santiago de Chile, Scarborough, Siegen, Silkeborg, Soest, Sorø, Stebbach, Stetten, St.Gallen, Stockhausen, Stuart, Stuttgart, Süderbrarup, Tallinn, Teddington, Tehran, Thiruvananthapuram, Trappe, Trier, Überlingen, Uitenhage, Ulm, Ulsnis, Valladolid, Velsen-Zuid, Vero Beach, Victoria, Villingen, Walled Lake, Wangen, Washington, Wrocław, Wuppels, Yssingaux, Zagreb, Zelenople, Zoetermeer, Asti, Carpi, Catania, Cerisano, Cervignano del Friuli, Chieri, Cortona, Cosenza, Cremona, Figline Valdarno, Firenze, Forlì, Gorizia, Manta, Milano, Monte San Savino, Parma, Pescara, Radicofani, Reggio Calabria, Rende, Roma, Rovereto, San Felice Circeo, Spilimbergo, Todi, Torino, Venezia, Vicenza.

His compositions have been played in some of the most prestigious events, such as: Winchester Modern Gallery (Victoria, Canada), "GlassWorlds" (Paris, France), Ateliersalen (Jægerspris, Denmark), "Royal Danish Academy of Music" (Copenhagen, Denmark), "La Nuit du Piano Minimaliste" (Collioure, France), "2nd Night of Minimal Piano" (Kiev, Ukraine), "Rimsky-Korsakov St. Petersburg State Conservatory" (St. Petersburg, Russia), Normansfield Theatre (Teddington, United Kingdom), "University of Minnesota Duluth New Music Festival" (Duluth, USA), "Palm Beach Atlantic University" (Usa), New York University Casa Italiana Zerilli Marimò (Usa), "Opus 16 Concerten" (Heythuysen, Holland), "3rd Aegean Arts International Festival" (Crete, Greece), Erateio Odeio Conservatory (Athens, Greece), "Kadriorg Palace" (Tallinn, Estonia), "TCPA" ("Trivandrum Centre for Performing Arts", India), Akademia Muzyczna im. Karola Lipińskiego (Wrocław, Poland), Kolarčeva Zadužbina Concert Hall (Beograd, Serbia), Florentinersaal (Graz, Austria), "Listasafn Íslands við Tjörnina" (Reykjavík, Iceland), Casa da Música (Porto, Portugal), "Parnassos Literary Society" (Athens, Greece), "Nuova Consonanza" (Sala Accademica del Conservatorio Santa Cecilia - Roma), Spazio Espositivo Tritone (Roma), "MITO/SettembreMusica" (Torino), Unione Culturale "F. Antonicelli" (Torino), Teatro Piccolo Regio "G. Puccini" (Torino), Conservatorio "G. Verdi" (Torino), Cattedrale di San Giovanni (Torino), Palazzo Saluzzo Paesana (Torino), Auditorium "Vivaldi" (Torino), "Gli Amici di

Musica/Realtà” (Palazzina Liberty - Milano), Stagione Sinfonica “I Pomeriggi Musicali” (Teatro Dal Verme – Milano), Liceo Musicale “A. Masini” (Forlì), "Casa della Musica" (Parma), “Liuteria in Festival” (Cremona), Teatro Filodrammatici (Cremona), “I concerti alla Villa Bellini” (Istituto Superiore di Studi Musicali “Vincenzo Bellini” - Catania), Auditorium Parco della Musica (Roma), Sala Ciampi (Roma), Villa “Il Vascello” (Roma), “AGIMUS Venezia” (Centro Culturale Candiani), Palazzo Adami Lami (Firenze), “Festival Internazionale del clarinetto” (Todi), “I concerti dell'UTEA” (Asti), Teatro Alfieri (Asti), “Festival Verdi Off” (Parma), “39ma Rassegna di musica antica e contemporanea – Antidogma Musica” (Manta), Accademia flautistica di Reggio Calabria, Conservatorio “A.Pedrollo” (Vicenza), Conservatorio "S.Giacomantonio" (Cosenza).

He is often asked to take part as a member of the Jury in musical competitions. Moreover he is the Artistic Director of the Italian Association "Audire Musica delle Sfere" . He write a cultural column in the newspaper “AtNews”.

In 2018 Fabio Mengozzi recorded a CD on the “Stradivarius” label called “Mistero e Poesia”, consisting in 18 pieces for piano composed and performed by him.

In 2019 Raffaello Ravasio (guitar) and Samuele Amidei (piano) recorded for "Editions Habanera" a CD dedicated to Mario Castelnuovo-Tedesco including the "Fantasia" composed by Fabio Mengozzi. In 2021 Anna Sutyagina recorded the singles "Romanza alla Terra" and "Melodia lunare V". In 2022 the record label "SMC Records" publishes the piece "Orpheus".

In 2022 Mengozzi created "Via crucis", a new electronic album entirely available for streaming.

Fabio Mengozzi is regarded as one of the outstanding musicians of his generation.